

"Dehors !" le festival se tiendra en août



La réunion avec les différents responsables Christophe Vignal de "Portez-vous bien Cie", Véronique Sinicola "Les Vertébrées" et Lilian Chambonnet Troisième adjoint chargé de la culture et de l'animation.

La Municipalité a reçu les organisateurs du festival "Dehors" qui se tiendra à Portes du 20 au 24 août. Projet coréalisé par "Portez-vous bien Cie" et l'association "Les Vertébrées". Il y sera programmé environ une trentaine de spectacles présentés par plusieurs compagnies. Cette année, la municipalité, le département, la région et la communauté d'agglomération sont les partenaires d'août 2014.

La quatrième édition aura lieu à Portes-lès-Valence, qui a pris le relais avec des moyens techniques et humains à la hauteur de l'événement. Rencontres régionaux de spectacles très vivants. Depuis 2011, "Dehors !" a pour vocation de faire connaître le travail des artistes Rhône-alpins d'encourager la diffusion

de spectacles créés en région. Le concept est simple : les artistes mettent en commun matériel et temps pour promouvoir leur spectacle et proposer des rencontres ouvertes non seulement aux programmeurs mais aussi au public en entrée libre avec la mise en place d'un chapeau. Leur vœu est également, au travers de cette initiative, de renforcer les liens entre les acteurs de la société civile et de créer avec l'aide des institutions culturelles, un espace-festival ouvert au public de rencontres autour des thématiques de diffusion du spectacle vivant.

Les dates à retenir du 20 au 24 août 2014, sur les sites de la salle George-Brassens, le Petit-bois à côté de l'école et les cours de récréations des primaires et maternel Voltaire,

Lundi 18 août

PORTES-LÈS-VALENCE | Du 20 au 24 août

Le plein de surprises pour le festival Dehors



L'an dernier à Bourg-lès-Valence, la 3^e édition du festival Dehors avait accueilli 6 300 spectateurs. Photo: Olivier Le Duff.

L'édition 2014 du festival Dehors devrait franchir un nouveau cap. Après Valence et Bourg-lès-Valence, les organisateurs ont décidé de s'installer cette fois à Portes-lès-Valence pour des raisons de place, notamment. Car le festival connaît une belle ascension. Du 20 au 24 août, ce sont une trentaine de compagnies régionales qui vont se produire en deux lieux : l'école Voltaire et la salle Brassens.

Dans les arbres, sur des lits géants

Au programme : des spectacles de marionnettes, théâtre, danse, cirque, clown, concert improvisé et autre duo burlesque. Sans oublier ces rendez-vous dans les arbres où le public pourra s'allonger sur des lits géants...

L'objectif de ce festival, organisé par les Vertébrés et Portez-vous bien Cie : soutenir la production locale et aider les compagnies à diffuser leurs spectacles auprès des

programmateurs. Mais aussi dynamiser la vie culturelle dans une période de l'année plutôt creuse en invitant les habitants à découvrir le spectacle vivant dans toute sa variété.

En effet, de 10 à 23 heures, pendant 5 jours, 150 spectacles tout public et jeune public, accessibles en entrée libre, se produiront dans la cour de l'école Voltaire, sous un chapiteau de 100 places dans un parc devant l'école ; dans ce même parc et sous un second chapiteau devant la salle Brassens.

L'an dernier, 6 300 spectateurs et 45 programmateurs avaient fait le détour par Dehors. Cette année, les organisateurs imaginent franchir la barre des 7 000 personnes et 60 programmateurs.

Frédérique FAYS

Détail des programmations sur internet :

<http://dehorsblog.wordpress.com>.

Infos au 06 10 73 22 35.

Restauration et buvette sur place.

Festival Dehors : c'est parti jusqu'à dimanche

Jeudi 21 août



Trente compagnies, 150 spectacles. La 4^e édition du festival Dehors, organisé par "Les Vertébrés" et "Portez-vous bien", a débuté hier dans la cour et les abords de l'école Voltaire ainsi que dans la salle Brassens. Dès ce premier jour, plus de 400 personnes sont venues applaudir l'un des spectacles proposés en plein air ou sous chapiteau. Des spectacles très éclectiques pour petits et grands, tous gratuits, surprenants comme ces interludes musicaux dans les ar-

bres avec "Arbitré", où le public est invité à se prélasser sur des hamacs. Des spectacles époustouflants et drôles avec le cirque Ozigno et son "Bar à paillettes".

Rappelant les objectifs du festival basés sur la rencontre et les échanges autour du spectacle vivant, Christophe Vignal, le directeur artistique, et Elise Rodier, la coordinatrice, ont salué le bon accueil de la municipalité, saluant au passage la belle continuité entre les deux municipalités dans le soutien apporté à l'événement. Le maire, Geneviève Girard, et son adjoint à la culture, Lilian Chambonnet, ont souhaité que « Portes devienne le terminus de ce festival » haut en couleurs et en émotions. À ne pas manquer jusqu'à dimanche, de 10 h à 23 heures, entrée libre.

Frédérique FAYS



Burlesque "Bar à paillettes" avec le cirque Ozigno, interludes musicaux dans les arbres avec Arbitré, le festival Dehors propose des spectacles pour petits et grands. Hier, Christophe Vignal a lancé, avec humour, la 4^e édition en présence du maire, Geneviève Girard.



Le festival "Dehors" fascine et interpelle



Triple A sur les épaules de Maurice, l'ouvrier facétieux.



Perplexe (?) rendait effectivement perplexe.

Le soleil étant au rendez-vous, rien n'a empêché la foule de spectateurs de jouir du festival "Dehors". Pour sa deuxième journée, hier jeudi 21 août, une trentaine de spectacles était présentée. L'embarras du choix pour les visiteurs.

Le matin, on a noté - entre autres ! - "Parlons Cash !" de la compagnie "Portez-vous-Bien !", une parodie acerbe sur notre société capitaliste, fort au point. Dans

l'après-midi, c'était au jardinage qu'on se retrouvait avec "Tous les chemins mènent au jardin", du Théâtre des Chemins. Un joli spectacle de contes et de musique, avec des instruments comme le "dudukombrombre" et le "clauberginette". Il s'adressait surtout aux enfants, tandis que les grands ont pu voir un miroir surréaliste de leurs ménages avec Perplexe (?) d'"A Titre Réciproque",

une pièce qui a rappelé en même temps Sartre et Beckett.

Le soir a donné autant de surprises, mais il faudrait pouvoir se démultiplier pour tout vous raconter. Rendez-vous à l'accueil du festival, dès dix heures du matin, pour les spectateurs intéressés, qui auront des informations complémentaires sur les nombreux événements. De quoi plaire à chacun.



Samedi 23 août

Le festival ne perd rien de son mordant



Ecolopoux ou des poux à l'école.



Ae - Les Années, sobre et saisissant.



J'attendrai en redevenant enfant.

La troisième journée du festival "Dehors !", dans les espaces Voltaire et Brassens à Portes, s'est de nouveau déroulée sous le soleil, avec des spectacles à se lécher les doigts. Les enfants de 10-12 ans ont été pliés de rire pour "Sucre d'Ogres" de la compagnie les Noodles. Spectacle épatant ! "J'attendrai" de Mine de Rien-France était une parodie savoureuse sur le thème de la maison de retraite.

Et comme le veut le dicton, "jamais deux sans trois", le spectacle "Les Ecolopoux des Arts Verts", autour de l'éternel thème des poux à l'école, a été un régal pour les jeunes.

Pour les adultes, "Ae - Les Années", un spectacle très sobre mais très saisissant autour du fameux livre d'Annie Ernaux sur la guerre.

Le matin, une table ronde était organisée avec les

acteurs et les organisateurs, qui assurent tant de joie et de beauté tout au long de ces cinq jours, ce qui représente un vrai tour de force. C'est pour cela que l'organisation a tenu à souligner que si l'entrée

est libre, une participation au chapeau à la fin des spectacles est toujours appréciée, quelle qu'elle soit. Deux jours de régal attendent encore les spectateurs.

Johannis VAN CUIJLENBORG



Table ronde sans table.



Sucre d'Ogres et non d'orge...

Festival "Dehors !" *Dimanche 24 août* jamais trois sans quatre...

La quatrième et avant-dernière journée du Festival Dehors ! a vu dépasser, en nombre de visiteurs, celui de l'an dernier déjà.

Le matin était encore relativement calme, avec Bob et Beth, histoire banale mais attendrissante d'amour, par Racine de Poche, et surtout Cailloux Doux, une merveille d'imagination, pour le tout petits, avec Folioles.

"Royal Air Farce" et "La Glorieuse quête du chevalier Fourme d'Ambert"

Dans la soirée, on s'envolait loin, loin, avec Royal Air Farce, un spectacle du Brame de l'Escargot, truffé d'italien et très drôle, et un retour au passé avec La Glorieuse Quête du Chevalier Fourme d'Ambert de la compagnie Cartilage, qui n'avait pas forcément une liaison avec du fromage.

Grande diversité des spectacles

Comme il faisait chaud, la compagnie Du O des Branches s'occupait d'une espace relaxe avec thé et musique. Ce qui frappe, c'est l'énorme diversité des spectacles, avec des moments lyriques, comique, dramatique, enfin, tout ce qu'on veut.

Encore une journée, et tout le monde pourra jouir d'un repos bien mérité.

Johan VAN CUIJLENBORG



Avant de partir loin, faut nettoyer l'aéroport...



Bob et Beth.



Cailloux Doux pour les plus petits ;



Du thé à l'abri des arbres ;



Le chevalier part en quête

Festival "Dehors !" : clap de fin en beauté *Lundi 25 août*



Ravage à ratbord, de la plus pure contorsion.



"J'attendrai, la journée portes ouvertes à la maison de retraite".

Le festival "Dehors" s'est terminé, et on dirait presque "hélas !", si ce n'est que pour les acteurs et les techniciens qui ont rendu tout cela possible, ces cinq jours ont été en même temps un régal, autant pour eux que pour le public, et un effort gigantesque.

Un grand chapeau (en espérant que le petit, à la fin des spectacles, ait rapporté aussi un peu) donc pour tous ces gens qui ont tenu, sous un soleil superbe, et qui ont rendu possible cet événement.

Hier, dimanche, un public nombreux a pu voir de l'acrobatie, avec Pneu Suspendu pour femme déjantée de la compagnie Vacant Vrac, et Zoo, de Solo Aérien, tous les deux

spectacles à couper le souffle. Très ; très drôle et époustoufflant en même temps était Ravages à Ratbord par la compagnie Sans Concessions (hommage à la culotte propre). Le soir, c'était la reprise d'un des spectacles phares du festival, J'attendrai, du théâtre vraiment burlesque.

Tous les muscles que le corps humain mobilise pour rire feront encore mal la semaine prochaine.

Sans oublier de moments tendres et profonds, bref, tout ce qu'il faut pour du vrai théâtre.

À l'année prochaine, même temps, autres lieux.

Johan VAN CUIJLENBORG



Pneu suspendu pour femme déjantée



Zoo, acrobatie dans les arbres.

Festival "Dehors !" : clap de fin en beauté *Lundi 25 août*



Ravage à ratbord, de la plus pure contorsion.



"J'attendrai, la journée portes ouvertes à la maison de retraite".

Le festival "Dehors" s'est terminé, et on dirait presque "hélas !", si ce n'est que pour les acteurs et les techniciens qui ont rendu tout cela possible, ces cinq jours ont été en même temps un régal, autant pour eux que pour le public, et un effort gigantesque.

Un grand chapeau (en espérant que le petit, à la fin des spectacles, ait rapporté aussi un peu) donc pour tous ces gens qui ont tenu, sous un soleil superbe, et qui ont rendu possible cet événement.

Hier, dimanche, un public nombreux a pu voir de l'acrobatie, avec Pneu Suspendu pour femme déjantée de la compagnie Vacant Vrac, et Zoo, de Solo Aérien, tous les deux

spectacles à couper le souffle. Très ; très drôle et époustoufflant en même temps était Ravages à Ratbord par la compagnie Sans Concessions (hommage à la culotte propre). Le soir, c'était la reprise d'un des spectacles phares du festival, J'attendrai, du théâtre vraiment burlesque.

Tous les muscles que le corps humain mobilise pour rire feront encore mal la semaine prochaine.

Sans oublier de moments tendres et profonds, bref, tout ce qu'il faut pour du vrai théâtre.

À l'année prochaine, même temps, autres lieux.

Johan VAN CUIJLENBORG



Pneu suspendu pour femme déjantée



Zoo, acrobatie dans les arbres.

LE VALENTINOIS

INFOS PRATIQUES

PORTES-LÈS-VALENCE

→ Basket : permanences inscriptions

Vendredi 29 août de 18h30 à 20h à la Halle. Site club : uscpbasket.fr – mail : uscp.basket@orange.fr.

→ Club de Judo ju-jitsu et taïso

Permanences jeudi 28 août, lundi 1er, mercredi 3 et vendredi 5 septembre au Dojo derrière la Halle des sports. Le club sera présent au Forum des associations le dimanche 7 septembre. Une séance gratuite vous est proposée, les inscriptions se poursuivront tout le premier trimestre. Contact au : 06 25 29 84 80 ou au 06 83 41 84 84.

→ Concert public

Vendredi 29 août, place de la mairie, à 21h, Joyce Jonathan, (gratuit).

BEAUVALLON

→ Fermeture secrétariat mairie

Samedi 30 août.

→ Forum des associations

Vendredi 5 septembre, salle Robert Freyss, de 18h à 20h.

ÉTOILE-SUR-

RHÔNE

→ Visite nocturne théâtralisée

Toute l'histoire de l'eau du bourg d'Étoile avec les visites théâtralisées nocturnes interprétées par le groupe Water Prouf de la Cie La 6^e Cervicale, jeudi 28 et vendredi 29 août. Rendez-vous à la mairie à 20h15. Tout public, déambulation en plein air (attention : escaliers dans le parcours, poussettes déconseillées). Vente de billets à l'office de Tourisme d'Étoile-sur-Rhône. Tarifs : 8€/4€. Groupe limité à 80 personnes par soirée. Durée 2h.

→ Voyage de l'UNRPA

L'UNRPA organise jeudi 11 septembre un voyage surprise, comportant visite guidée, dégustations, exposition, déjeuner au restaurant avec vin et café inclus. Départ vers 9h30 du parking des pompiers route de Beauvallon, retour vers 18h. Prix : 40€ par adhérent. Inscriptions au club salle des associations, montée du Temple, de 14h à 18h mardi 2 septembre, ou par courrier adressé à UNRPA – 16 place de la République 26800 Étoile-sur-Rhône au plus tard le 4 septembre.

LOCALE EXPRESS

PORTES-LÈS-VALENCE

70^e anniversaire de la libération

Le Comité d'entente des anciens combattants tient à faire de la journée du 30 août un rappel de mémoire. Pour revivre ce passé à 11 h un défilé de véhicules d'époque avec des figurants partira du carrefour du restaurant la Calèche au nord de Portes-lès-Valence, là où était situé le PC des soldats allemands qui fut attaqué et anéanti par l'équipe du capitaine René Ladet.

Le défilé des véhicules se dirigera vers la place de la mairie afin de rejoindre le rassemblement qui se rendra en cortège à la commémoration du 70^e anniversaire de la libération de la ville qui se déroulera à 11 h 30 au monument aux morts square capitaine René Ladet, parc Aragon.

PORTES-LÈS-VALENCE

Le festival Dehors ! est entré dans l'histoire



Le festival a accueilli près de 7000 visiteurs, un record.



Le festival Dehors ! est terminé. Les chapiteaux sont démontés, le terrain est nettoyé, et il reste quelques images d'un public heureux, impatient, captivé par les artistes.

Une trentaine de compagnies de théâtre ont su réga-

ler un public venu nombreux, le soleil aidant. Ils ont été merveilleusement accueillis, nourris, abreuvés et surtout amusés, ces 6984 visiteurs (comptage très bien fait), ce qui représente une augmentation de 500 personnes par rapport à l'an

dernier.

Parmi ces visiteurs, se trouvaient 45 personnes qui représentaient 35 structures diverses, intéressées par les spectacles, et certains groupes ont déjà pu conclure des affaires, ce qui est un des buts de ce festival.

Une chose très réjouissante aussi était le fait que le chapeau qui est tellement important pour des artistes qui travaillent sans billets d'entrée – et qui travaillent dur, faut le dire – était relativement bien garni et avait rapporté plus que l'an der-

nier.

La municipalité, qui avait mis gracieusement à disposition eau et électricité. On ne sait pas encore où se déroulera la prochaine édition, mais on peut toujours espérer. En tout cas, pour Portes c'était une grande réussite !

ÉTOILE-SUR-RHÔNE

Conseil municipal de rentrée



Lundi soir se tenait le premier conseil municipal d'après.

Comme d'habitude, cela débutait avec le vote sur les budgets, qui concernaient cette fois-ci l'assainissement, les opérations mobilières de réserve financière et celles des zones d'activités, ainsi que l'utilisation du produit des amendes de la police. Plusieurs déficits ont été notamment comblés avec des excédents de l'exercice antérieur.

En ce qui concerne les zones d'activités, la municipalité n'a plus beaucoup à proposer à des acheteurs potentiels, le dernier terrain disponible se trouvant à la

Quant aux amendes de la police, elles n'ont rapporté que 1600 €, leur produit devant être réparti sur d'autres communes.

Au chapitre scolaire, concernant l'instauration d'un chèque pour les 442 élèves que compte Étoile, avec des bons pouvant atteindre jusqu'à 50 €, l'opposition a pointé les difficultés qu'éprouveront les familles précaires pour scolariser leurs enfants au collège et au lycée, les transports n'étant plus gratuits à partir de cette rentrée (120 € par année scolaire et par enfant). Elle s'est donc abstenue de vote à ce sujet.

En revanche, l'adhésion à

mande de gaz pour la municipalité a été votée à l'unanimité, ainsi que le rapport annuel 2013 sur le prix (en baisse) et la qualité (en hausse) des services publics de l'eau potable. Il va falloir quand même encore créer une réserve de 1 500 m³ et renouveler le réseau.

L'adjoint pour la sécurité, Serge Gallet, sera désigné correspondant défense pour la ville.

Un dernier point concernait l'installation d'un concentrateur de relevés de consommation de gaz dans le clocher de l'église. Ainsi les usagers ne recevront plus la visite d'un fonctionnaire pour lire leur comp-

Un spectacle écolo et citoyen



Un public réactif et curieux.

Figurant au programme du Festival Dehors, qui s'est tenu du 20 au 24 août à Portes lès Valence, la compagnie Les Arts verts (73) a présenté vendredi 22 août sous le préau de l'école primaire Voltaire, un spectacle jeune public intitulé les Ecolopoux, qui mélange théâtre, cirque et marionnettes. A l'écriture et au jeu, Nicolas Monnier et Samuel Villien. Les Ecolopoux est un spectacle interactif réservé à un public déjà sensibilisé à la cause

environnementale. Nicolas et Samuel interprètent deux personnages en apparence opposés. On y croise, vêtu d'une redingote rouge, monsieur Tue-mouche fabricant d'un miraculeux sérum (en réalité du sirop de menthe vendu à prix d'or aux enfants), capable en un seul geste de vous rendre un écocitoyen modèle (trier les déchets, éteindre la lumière instinctivement etc). Pour prouver la véracité du produit il le teste sur des poux anthropomorphes. Mais



Nicolas Monier campe un fabricant de sérum hâbleur et mercantile..

aussi sur son assistant Torchepoux, disciple rêveur et gaffeur embauché par Tue-mouche pour jouer de la guitare et chanter des chansons. Pitre aimé des enfants il dit toujours la vérité.

Un air de comédie italienne

Ce Torchepoux influençable dans son costume vert (signé Célia Anastasio) est beaucoup plus rusé qu'il en a l'air. La mise en scène lorgne vers la comedia dell'arte. Le valet matois, au final,

donnera une leçon de générosité à son maître. Sous le décorum très cartoon (signé compagnie de La chaise à porteur), le duo comique parviendra à faire passer le message que la solidarité n'est pas un bien consommable, quelle ne s'achète pas, mais résulte d'un effort collectif, celui de vivre ensemble. Le spectacle Les Ecolopoux sera présenté au Festival Village et Compagnie qui aura lieu le 31 août à Bourg de Péage.